الرفيق سيفي رمز الفنان الثوري والشخصية الثورية

إن الشخصية الثورية هي الشخصية التي تتجسد فيها كافة الخصوصيات الثورية، وها هو رفيقنا الشهيد" سيفي" يضع بصمة أخرى على صفحات سجل الخالدين، ويدون فيها أروع ملاحم البطولة والفداء في سبيل تحقيق الأهداف التي نمضي على دربها.

إضافة إلى كل ذلك، كان فنانا، وبذلك استطاع أن يساهم بفنه في هذه الثورة، كما تمكن من وضعه في خدمة ثورتنا المعاصرة التي تتضمن كافة المجالات العائدة الى تاريخنا المعاصر والتي نحارب من أجلها.

باختصار تلك هي الشخصية الثورية الحقيقية والتي تغير منحى كافة السلبيات والعراقيل، وتساهم في تقدم المجتمع وتطوره الى حين تحقيق الوطن الحر.

وأثناء الهجوم على إحدى كتائب العدو الفاشي في قرية ملي كري التابعة لمنطقة جراف، وبعد قتال عنيف استمر لساعات طويلة، واثر هجوم الرفيق سيفي بسلاح ARBC على إحدى المصفحات، ونتيجة إحدى طلقات العدو الغادرة استشهد الرفيق أحمد" سيفي" وبالطبع بعد مشاركته في عدة عمليات هجومية تدميرية لمراكز العدو. حيث مثل في كافة هذه العمليات الجسارة والاندفاع الثوريين.

وبهد الشكل انضم الرفيق الشهيد إلى قافلة البررة العظام وسجل أروع ملاحم البطولية ونقش بدمه القانئ اسمه شهيدا على صفحات التاريخ.

فعهدا لشهدائنا الاشاوس مشاعل النور أن نمضي على دربهم إلى حين تحقيق كردستان حرة ومستقلة.

رفاق السلاح

صادر في مجلة صوت كردستان عدد خاص"2" آذار 1995- باسم صوت الشهداء

الصفحة: 36