

الشهيدة ستيرا بيمان

الشهيد رسول السلام



إنه ينشر أسمى آيات الحب والأخوة والوئام، وخاصة عندما يعيش الإنسان الحرية والوطن. فهذه الكلمات ما هي إلا همسات المظلومين على جدران الصمت العميق، بدايةً ميلاد جديد، مصابيح يبحثون بها عن الحقيقة في عالم النسيان والظلم والاستبداد، كواكب يشع منها نور الحرية صباح مساء في قلب متروح، إذا ما كان الإنسان قد عاش وعايش الفقر والحرمان والحرية والعطف والحنان، في وطن مستعمر محروم من أبسط الحقوق والواجبات. لا بد حينها إلا أن يفكر الإنسان بألف وسيلة كي يجعل الجحيم ينقلب إلى جنان، ويصنع من الموت لبنات الحياة الحرة الكريمة. لن يترك الإنسان جمال الحياة ما دام يقتل ويذمر ويشرد، يرحل ويبكي لأنه يموت يومياً في جحيم حياة المحتلين.

بهذه المبادئ السامية قاومت الرفيقة ستيرا صفات الموت اليومية كالبركان الذي يجري في عروق الأرض، ليتفجر في أي لحظة، حتى نالت مرتبة الشهادة والنصر العظيم. أجل استشهدت الرفيقة بيمان واستشهد رفاقها البررة كي لا تتكرر المأساة، وكى يحيا الشعب في نعيم الوطن بما يليق به وببطولاته التي طالما عرف بها على مر التاريخ العريق. حطم الرفيقة بيمان القيود المفروضة على كف القدر، ومزقت ظلمة الليل للخلاص من حياة الذل والعبودية، لتحول سجن كردستان الكبير إلى قلاع للمقاومة، ولتصنع من الموت حياة جميلة. ولم لا...؟ وهي رفيقة زيلان التي التقت بها في ديرسم! كانت الرفيقة بيمان تقول عن الشهيدة زيلان وعن ذكرياتها وإياها في ديرسم: (عندما كنت في ديرسم أنت الرفيقة زيلان، وكانت أنظر إلى وجهها وكأنها وردة مفتحة، تبتسم لكل إنسان، تنبض منها رائحة الحرية. كانت علاقتها حميمة مع من حولها، ومعنوياتها عالية).

ترعرعت الرفيقة بيمان في مدرسة الشهيدة زيلان، نهلت منها معنوياتها وعشقتها للوطن وأيديولوجية القيادة وتفكيرها العلمي الخلاق، وانتقاد النواقص، والثقة الكبيرة بالنفس. إنها صفات حميدة مكتسبة من القيادة، ومن إرثها الحضاري لشعبها العريق في التاريخ. لذا يجب أن نتعلم كيف يصبح الإنسان رمزاً للحرية، مثلما كانت زيلان.

لدى اعتقال القائد APO إثر المؤامرة الدولية الدنئية بحقه وحق شعبنا الكردستاني، كانت تصف الرفيقة الخالدة تلك الأيام في تاريخ مسيرتها الثورية بالأيام الصعبة، قائلة في القائد: "أنت الأب والقائد والممثل الأعلى، ولذلك من الصعب أن يعيش الإنسان بدونك". كانت تقول في خاطرة لها:

قائدی :
الإنسان كما خلقه الله
جميلة ملامح الإنسان
والجمال جمال الجوهر
لا جمال المظهر
إنني أقدس ذاك الجمال
المتكبر المتواضع الصلب
لأنني عشت الحياة من خللكم
فلم لا أحكم...؟

من هذا المنطلق الثوري والأيديولوجي كانت الرفيقة ستيرا تعرّف الرحلة الحساسة في حياتها: "وها نحن في مواجهة مسيرة جديدة في حياة شعبنا، وأمامنا مهام جديدة، وعلى عاتقنا أقيت مسؤوليات جديدة، علينا التعمق والتضحية من أجل إنقاذ مبادئ الشهداء وقيم الشعب والقائد".

ولدت الرفيقة الخالدة ستيرا في قرية عتبة في غرب كردستان عام 1974، وكان مقرراً لها حتى قبل ولادتها أن تستلم إدارة الأسرة لمعاناة والدتها الدائم من الوجع والمرض. هكذا تعلمت التحلّي بروح المسؤولية منذ أن كان عودها طرياً، إلى أن تعرفت على أفكار الحزب عام 1990، والتحقت بساحات القتال بعدها، وبالتحديد في عام 1992.

بقيت في منطقة بوطن منذ ذهابها إلى ساحة القتال، لتكون شاهدة على الحرب الخيانية الشعواء الدائرة في عام 1992. ومن ثم خاضت **** هناك أربع سنوات ثم ناضلت في منطقة صوران في الجنوب الكبير والتقى بالرفيق زيلان ومارسا الفعالities معاً هناك وتوجهت إلى ساحة القيادة لتحقيق حلمها في الالقاء بالقيادة لتلقي تدريبيها على يديه ولكن نتيجة المؤامرة الدولية التي اعتقل على أثرها القائد لم تستطع الرفيقة ومن معها إتمام مسيرة الطريق ومن هناك توجهت وانضمت إلى المؤتمر السادس للحزب إلى أن استشهدت والتحقت بقوافل الشهداء نتيجة خطأ أثناء التدريب العسكري وهكذا روت بترابها وأصبحت شعلة تنير طريق الحرية والاستقلال

عهداً إليها الشهيدة أن نسير على دربك ونرفع راية الشهداء عاليا

رفاق السلاح

ملف الشهداء العدد الثاني "شيلان" ايار 2006