

لأنني عشقت الحياة مت في سببها



الحياة والموت، الليل والنهار، الابيض والاسود، متناقضات تكمل بعضها البعض بقدر ما هي متنافرة، ولا معنى لاي واحدة منها دون وجو الاخرى، بل انها تكسب معناها بتكاملها وتنافرها في آن معا. الحياة كلمة مقدسة، والكبح هو التعبير الامتن على الاطلاق للاعراب عن مدى التشبث بالحياة.. ويسمو هذا الكبح ليصبح فداءا، لا بالجسد فحسب بل وبالروح ايضا، فيغدو الموت المناقض للوصول اليها، بل ويغدو ظاهرة تعكس الحب السامي للحياة وعشقتها.

والشهداء هم أكثر من عبر عن هذا الالتحام بما لا يقبل الجدل فخلقوا من دمائهم الزكية جسورا حمراء ملتهبة توصل المجتمع الى الحياة الحقيقة رافضين بذلك ما من شأنه تدنيسها أو تقبيقها من ظلم واستغلال واستبداد، او استثمار الانسان لأخيه الانسان... وساعين بامان مطلق وارادة لا تلين لخلق حياة مشرفة هنية يسعد بها اطفال الغد القريب ولو كان الثمن روحهم الطاهرة ودمائهم الزكية.

والشهيدة روجين هي احدى مشاعل النور الملتهبة تلك، انها شمعة اذابت نفسها دون تردد لتثير ظلمة الاخرين...

ترعرعت الشهيدة روجين في كنف عائلة وطنية قروية فقيرة. كانت الطفلة الثالثة بين عدد كبير من الاطفال يصعب على العائلة في تلك الشروط ان تقدم لهم الرعاية والاهتمام الكافي، لكنها وفقت في تدريسهم، ورغم صغر سن الرفيقة روجين كانت على قدر كبير من النشاط والاعتماد على الذات في تربية نفسها، وعلى درجة من الذكاء والمسؤولية بحيث كانت من الاوائل في صفتها دائمًا. استطاعت الرفيقة روجين ان تتجاوز كل العقبات التي كانت تظهر في طريقها لبناء كيانها الحر بعيدا عن العلاقات الاقطاعية والعشائرية السائدة، وقررت مصيرها بنفسها عندما التحقت بصفوف الثورة التحريرية متاثرة بموجة التطورات التي دخلت المنطقة في مرحلة الانتفاضات الشعبية التي انطلقت من شمال كردستان لتوسيع رقعتها ووصلت لكافة مناطق كردستان الاخرى، وبقرار عزيمة ثورية انضمت الى فعاليات تنظيم الجبهة الشعبية في عام 1991 حيث بدا نضالها من بلدتها ليتوسع فيما بعد ويصل مستوى المحافظة ايضا، وانشاء نشاطها التنظيمي كانت مركز اعجاب الشعب والرفاق من حولها لما كانت تتحلى به من روح ثورية جعلتها في المقدمة في نضالها كما كانت في دراستها. وبالتالي في موقعها

داخل العائلة، ان الخصائص التي كانت تتميز بها شخصيتها اثرت بشكل ايجابي على مجرى حياتها فيما بعد ايضا، مما ميزها بقوة التقدم والتحول.

لم يكن خروج الرفيفة من بين العائلة وكسرها القيود الاقطاعية التي كانت تقبل كل النساء في قريتها امرا عفوي او محض صدفة، ففي فترة احتدت فيها الصراعات الدامية بين افراد العشيرة التي تنتهي اليها الرفيفة روجين ووصلت ذروتها بسبب الدسائس الكثيرة، بات من الصعب تجاوز الوضع الموجود لولا وصول فكر الحزب الذي ينادي بوحدة الشعب الكردي اينما كان وقطع جذور الخلافات والتناحرات الداخلية والاقتتال الاخوي ايما كانت الاسباب والد الواقع، ولو لا هذا الفكر لما استطاعت المنطقة والقرية على وجه الخصوص التخلص من رواسب الماضي وتجاوز عراكاتها التي لا تعرف السكون، فكان للفكر التقدمي النير الذي مثله المناضلون الطليعيون من حزب العمال الكردستاني عامة والمناضلات منهم خاصة اثره الكبير اذ تمك من جذب كافة فئات المجتمع برجاله ونسائه واطفاله وشيوخه ومثقفيه الى صفوف النضال لاجل الوحدة الوطنية مما لعب ذلك دورا بارزا في تخفيف حدة التناقضات بل وتجاوزها. وكان التأثير الاكثر لقنا للنظر هو انضمام النساء القرويات والمنتورات من القرية ومن تلك العشيرة بالذات بنسبة فاقت عدد المنضمين الذكور ضعافا مضاعفة، والرفيفة روجين كانت احدى الملتحقات الاولى حينها حيث استطاعت ان تتقدم بسرعة لما تحلت به من ميزات نضالية مميزة واحتلت مركز الصدارة في النضال في كافة الاماكن الى حين استشهادها.

كان لخروج الرفيفة من تلك القرية في تلك المرحلة مثلا هي الحال بالنسبة للعشرات من مثيلاتها وما ابديته من بطولات خارقة في تصدياتها للفكر الرجعي ومواجهتها الاقتتال الاخوي، اثره الاكبر ليكون بحق جسرا قويا لتوثيق العلاقات الوطنية بين ابناء العائلة والعشيرة والقرية، وضريمة ساحقة لكل السماسرة المنهزين لكل الفرص لتأجيج نار الصراعات والنزاعات وبداية جديدة لربطهم بالنضال الثوري الوطني وتحويل مجرى حياتهم هم ايضا.

تلقى الشهيدة روجين تدريبيها الاكاديمي في اكاديمية معصوم قورقماز في لبنان وعلى اثره تمنت بجاهزية نضالية تامة ونضوج نادر في الشخصيات مما حولها ذلك لان تنضم بشكل فعلي لحياة الاصحاء، كان ذلك في عام 1995 حيث امضت فترة تناهز السنة في منطقة متينا التابعة لايالة بهدينان في كردستان العراق، استطاعت خلالها ان تكسب تجارب كثيرة في الحرب والتنظيم، وتمكن من لقمة عزيمتها من التحكم بالاسلحة الثقيلة وكانت متخصصة بسلاح RBC وتقود فصيلة من الاصحاء الى جانب ذلك، كانت في المقدمة دائما ولا تتأخر عن اداء مهامها. وبتضحيتها وفدائها استطاعت كسب حب الاخرين لها واحترامهم، كان حزنها شديدا

عندما تركت منطقتها التي تعلمت فيها الحرب لأول مرة واصبحت قائدة عسكرية، انها مغتممة لافراقها عن رفاقها نتيجة المرض الذي ألم بها والذي استلزم، وبشكل اضطراري، ذهابها الى المعالجة فتوجهت بذلك الى زاغروس لتمر من هناك الى ايران، لكن كان عليها ان تنتظر مدة طويلة دون تداو بسبب اغلاق الطرق المؤدية الى المدن لاسباب امنية، وهناك في زاغروس تعرف عليها احدى الرفيقات، فكان من شأن الصدفة أن تعيشوا لفترة وتبقيا معا تكون تلك الرفيقة شاهدة على شهادتها ايضا وتخرج هي مجريحة. ها هي تتحدث لنا كيف كانت الرفيقة روجين في حياتها.

تقول عنها الرفيقة جاهدة جتاخ:

تعرفت على الرفيقة روجين في زاغروس، كانت مريضة بورم انتشر في كامل جسمها لاسباب لم نكن نعرفها، ولذلك كان لا بد من نقلها الى ايران للمعالجة، لكن ذلك لم يكن بالامكان، فاضطررت هي ورفاق اخرون مرضى الانتظار لشهر عديدة حتى تفتح الطرق المغلقة، ولكن في عام 1997 كان عاما صعبا على الانتصار حيث ان بوادر المؤامرة كانت تظهر عمليا، فالقوات التركية وباتفاق مع قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني كانت قد حاصرت كل المناطق المستهدفة ازالة الانتصار من الوجود مثلا هي الحال في كل مرة. لقد ارادوا في هذه المرة انشاء خط امني على الحدود بين تركيا والعراق، وعلى هذا الاساس اجتاحت القوات التركية المنطقة بمدرعاتها ودبباتها مدججة بالطائرات والحوامات والالاف من قوات الجيش وبمساندة من قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني.

ان الرفيقة روجين ورغم مرضها كانت تتنقل مع مجموعات الانتصار من مكان لآخر دون توقف. ولكي لا تشعر الاخرين بمرضها كانت تساعد في التحضيرات التي تتم في الجبهة الخلفية، ويذريها الخلل لانها ليست في الجبهة الامامية للحرب في هذه المرة. تحاول جاهدة ان ترفع معنويات الرفاق متناسية نفسها ومرضها. كانت مختلفة في طريقة تداولها للامور وبظهر جبهها للحياة من سيمانها وتصرفاتها، وكانت استغرب لقوة الارادة التي كانت تبديها كي لا تصبح بلاء على الاخرين. كانت تحب القراءة والكتابة فتكتب يوميا ما يجري حولها وتؤلف الشعر وتقرؤه للرفاق، وبحسنها الرفيع كانت تجذب دقة كل من يستمع اليها وتهذبهم، لم تكن البسمة تفارق فاهها، واتذكر ضحكتها التي كانت تضفي عليها بهاء زائدة على جمالها.

لقد اجبرت الظروف الصعبة والحصار الانتصار على ان يتذدوا تدابيرهم فورا، فكان لا بد في البداية من انقاد الرفاق المرضى. ولذلك تم تحضير مجموعة من الرفاق، وانا وبعض الرفاق الاصحاء كنا مكلفين بحمايتهم لنوصلهم الى مكان اكثر آمنا للحفاظ على سلامتهم. ولكن أين السلمة والعدو كان قد تمركز حتى في قلب المدن الكردستانية في كردستان العراق،

والطائرات تتصف من الاعلى، والكمائن والمعارك تتحتم ليلا نهارا في كل الجبهات وفوق كل ذلك كانت هناك كمائن الدبابات الموجهة بالليزرن حيث يصعب على الاتصال، وهم يواجهون هذا التكتيك العالى لاول مرة ان يتفادوا خطره.

كان توجها نحو جبال كاري، ولذلك قطعنا نهر الزاب لتدخل بعد ذلك في سهل يفصل الزاب عن كاري، وخلال تلك الايام تعرضنا عدة مرات للقصف ولكمائن العدو التي كنا في كل مرة نتخلص منها باعجوبة. وفي احدى الكمائن حيث التي اختلطت قواتنا بقوات العدو عن كثب، نشببت معركة كانت الرفيقة روجين فيها من بين أولئك الرفاق الذين تفاجأوا الموت باعجوبة، لقد تفحصنا قواتنا بعد الكمين فاكتشفنا انها كانت قد نالت رصاصة غادرة في ظهرها، ولكن جعبتها المليئة بلوازم الاتصال انقذتها من الموت المحتم في تلك المرة، حيث ثقبت الرصاصة الملاعق الثلاثة الملفوفة بعنایة والمربوطة ببعضها في جعبتها لتثبت بعد ذلك ابريق الشاي ولتبقي الرصاصة عالقة بالطرق الاخر من الابريق، كانت فرحتنا عارمة بسلامتها بعد ان اكتشفنا ذلك. ولكن يبدو انه في ظروف كتلك حيث لا نعرف من اين قد تأتينا الضرية الجديدة كانت تجهض فرحتنا المرة تلو الاخر، لم تمر الا ساعات قليلة عندما وقعت في كمين اخر، ولكن هذه المرة كان كمينا غادرا ومحكما اودى بحياة الكثير من الرفاق ومن بينهم الرفيقة روجين حيث اصيبت بشظية احدى القذائف واستشهدت لتوها في ارض المعركة بعدما اوصت الرفاق ان يوصلوا تحياتها لكل الرفاق والشعب، ودعتمهم لاستمرارية النضال حتى النصر.

ولم تكن حادثة الاعلان عن شهادة الرفيقة روجين اقل تاثيرا من انضمامها لصفوف الاتصال خاصة وانها تركت اثر لا يمحى في صميم كل من تعاملت معهم، لذا فاول ما سمع بشهادتها الجوار اتوا باعداد لا تحصى من كل حدب وصوب ليحيوا ذكرها ويرکعوا امام قدسيتها...كيف لا وهي التي كانت تسهر ولا تغفو لها عين، تصارع بضراوة في سبيل بناء شخصيتها لتغدو رمز المرأة المناضلة التي تمثل قيادتها في الحياة والتنظيم.. لقد رأوا فيها الروح الطبيعية الجديرة بالتقدير فلم يتوانوا لحظة واحدة عن ايفانها حقها ولو بشكل بسيط بل ودخلوا في سباق لاجل ذلك.

ولم يكن موقف والديها اثناء الاعلان عن شهادتها اقل شانا من موقف الجماهير، اذ كانوا في المقدمة وتمكنوا بوعيهم لحقيقة شهادتها ومعناها العميق من اجراك ما تمثله بذلك من قيم عظيمة، فاظهرها جدارتها ليكونا والدين لانقين بابنة شهيدة.. فيها هو الاب يقول "أبارك لشعب شهادة ابنته روجين التي فدت بروحها في سبيه". وها هي الام ترفع جبينها عاليا وهي تقول بكبرياء " أنا فخورة بالشهيدة روجين لانها استطاعت ان تكون جديرة بحكم لها".

نعم، مازال صوت الشهيدة روجين والمئات مثلاً يجلجل في أسماعنا، كل شهيد من شهدائنا يعتبر منارة لمرحلة ما من مراحل ثورتنا، والنضال مستمر كما أوصوا به، وستعود حياتهم سلاماً على شعب حارب وقدم الغالي والنفيس من أجل الحصول على السلام. الشهداء كانوا الدافع الأعظم لثورتنا، وما زالوا وسيبقون دافعنا الوحيد للسلام.

صادر في مجلة صوت الحياة العدد 12 لعام 2002

الصفحة 44-42